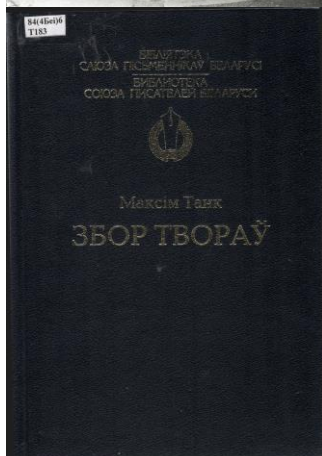


Чергинец, Н.И.

Выстрел в прошлое / Н.И. Чергинец. – Минск : Харвест, 2014. – 352 с.

Перед вами – роман известного белорусского писателя Николая Ивановича Чергинца. В произведении рассказывается о судьбе двух друзей – спецназовцев-десантников, командиров рот спецбатальона ГРУ, которые в 1995 году выполняли секретное задание в Чечне, и о том как складывается их жизнь в наши.



Танк, М.

Збор твораў / Максім Танк. – Мінск, 2010. – 1008 с.

Максім Танк (1912-1995) — народны паэт Беларусі, лаўрэат Ленінскай прэміі, Герой Сацыялістычнай Працы, акадэмік Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі — пакінуў багатую літаратурную спадчыну. Яго творчасць — гэта цэлы свет: дзівосны, багаты і непаўторны.

Дадзены Збор твораў уключае ўсе вядомыя вершы і паэмы Максіма Танка. Выданне адкрывае прадмова вядомага крытыка і літаратуразнаўцы Міколы Мікуліча з падрабязным аналізам творчасці паэта.

У аснову Збору твораў пакладзены храналагічны прынцып. Гэта дае магчымасць прасачыць станаўленне творчай індывідуальнасці Максіма Танка.



Чергинец, Н.И.

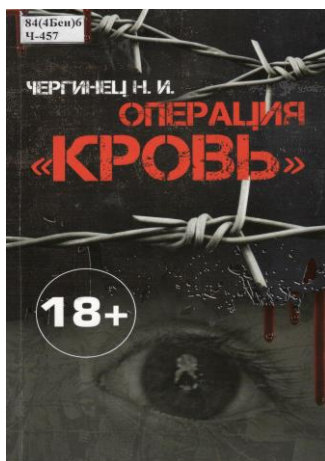
Вам–задание / Н.И. Чергинец. – Минск : Харвест, 2001. — 400 с. – (Уголовный розыск).

В книге рассказывается о судьбах людей, их жизни на оккупированной фашистскими войсками территории Беларуси. Герои ее - партизаны и подпольщики, бесстрашно выполняющие свой долг перед Родиной, ставшие впоследствии лучшими и на передовых рубежах борьбы с бандитизмом и преступностью в рядах советской милиции.

Чергинец, Н.И.

За секунду до выстрела / Н.И. Чергинец. — Минск : Харвест, 2001. – 400 с. — (Уголовный розыск).

В книге Н.Чергинца рассказывается о нелегких трудовых буднях советской милиций послевоенного времени. На протяжении всего повествования прослеживаются судьбы работников милиции — двоюродных братьев Владимира Славина и Алексея Купрейчика, посвятивших сбою жизнь самоотверженному и героическому подвигу служения людям и защите советского народа от преступности.



Чергинец, Н.И.

Операция «Кровь» : роман / Николай Чергинец. — Минск : Харвест, 2017. – 328 с.

Роман известного белорусского писателя Николая Чергинца «Операция “Кровь”» написан на документальной основе — фактах ужасных преступлений немецких оккупантов в Беларуси во время Великой Отечественной войны.



Чергинец, Н.И.

Русская красавица / Н.И. Чергинец. — Минск : Харвест, 2014. – 352 с.

Девчонка была еще жива. Она лежала на золотых сиренах и выглядела смешно и жалко — голая, изломанная, как кукла, в нелепой позе. Лица у нее больше не было — кровавая маска. Остались только глаза, и в них застыло удивление. И злость. Кровь залила ей всю грудь и продолжала литься из рассеченной брови. Она хрипло дышала и все старалась поймать взглядом глаза Моховчука. А распухший рот по-прежнему был открыт в безмолвном крике.

— Сама напросилась, — буркнул Моховчук.



Чергинец, Н.И.

Смертельный квадрат / Н.И. Чергинец. – Минск : Харвест, 2000. – 400 с. – (Черный квадрат).

Убит начальник оперотдела по борьбе с организованной преступностью. Озверевшие бандиты цинично бросают вызов правоохранительным органам. Капитан Миронова, по кличке «Марго», не по бумажным отчетам знакома с оперативным следствием. Она — крепкий орешек, который покрошил зубы не одному десятку бандитов. Она готова достойно ответить на наглый вызов криминала.

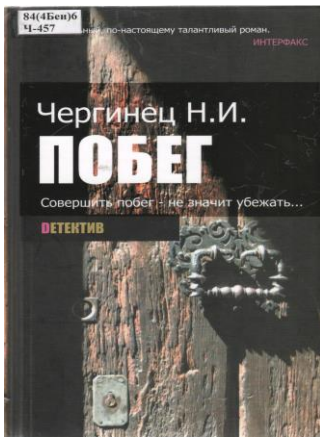


Чергинец, Н.И.

Сыновья / Н.И. Чергинец. – Минск : Харвест, 2015. – 352 с.

В книге известного автора Николая Чергинца рассказывается о войне в Афганистане, о трагической судьбе советских солдат — совсем еще молодых парней, попавших, в Воздушно-десантные войска, и о матерях, не дождавшихся своих сыновей с этой страшной войны.

Книга предназначена для широкого круга читателей.



Чергинец, Н.И.

Побег / Н.И. Чергинец. — Минск : Харвест, 2014. — 384

с.

Автор остросюжетного советского и современного детектива, лауреат республиканских и международных литературных конкурсов и премий Николай Чергинец заслуженно пользуется огромной популярностью широкого круга читателей, так как не понаслышке знаком с оперативно-розыскной работой в органах МВД. Он прошел длинный путь от рядового сотрудника до генерал-лейтенанта.

Произведения Николая Чергинца отличаются максимально приближенными к действительности фактами и событиями, гармонично связанными со временем, а также динамичность) и остротой сюжета, нарастающими по мере приближения к развязке.

Большой авторский опыт, доскональное знание приемов и методов борьбы с организованной преступностью и способов раскрытия преступления по горячим, следам сыграли в его творчестве основную роль.

Главного героя обвиняют в трех убийствах, но он не совершал ни одного. Его предают друзья и любимая, но он борется за свободу и справедливость и находит новую любовь и дружбу.

Чергинец, Н.И.

Следствие продолжается. Финал Краба : повести / Николай Иванович Чергинец. – Минск : Харвест, 2016. — 416

с.

Произведениям Н.И. Чергинца присущи сюжет, основанный на фактах, динамичность событий и возрастающее по мере приближения к развязке напряжение.

Преступники в произведениях автора действуют осторожно, изворотливо и дерзко, справиться с ними нелегко. Но сотрудники уголовного розыска, рискуя своей жизнью, встают у них на пути.

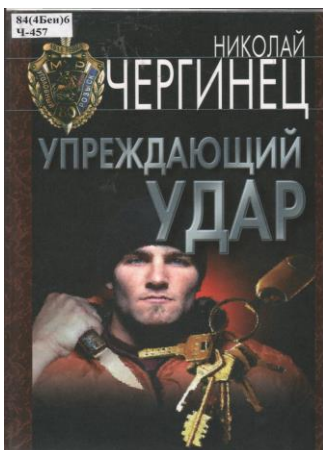
Издание посвящено 100-летию белорусской милиции.

Чергинец, Н.И.

Финал Краба. Последний приезд. Тайны Черных гор / Н.И. Чергинец. — Минск : Харвест ; Москва : АСТ, 2000. — 416 с. — (Уголовный розыск).

Перед Вами книга Николая Чергинца – автора многих остросюжетных детективов. В неё вошли три повести. В первой – «Финал Краба» — сотрудники уголовного розыска расследуют кражи на кирпичном заводе и проектно институте. Бандит по кличке Краб в конце концов оказывается в руках правосудия. Главные герои повести «Последний приезд», а также работники уголовного розыска, раскрывают преступную группировку, занимающуюся кражами драгоценных металлов в часовых мастерских. Повесть «Тайны Чёрных гор» посвящена войне в Афганистане.

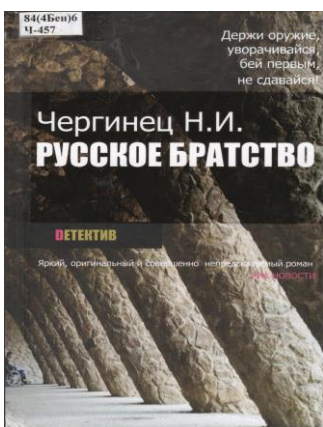




Чергинiec, Н.И.

Упреждающий удар : роман / Н.И. Чергинiec. — Минск : Харвест, 2002. — 320 с. — (Уголовный розыск).

Однажды в жизни скромного парня Павла Ярвида появляется кейс, наполненный долларами. Кажется, что эти деньги принесут ему все — любовь, творчество, свободу... Но в его жизнь входят страсть, предательство, убийство...

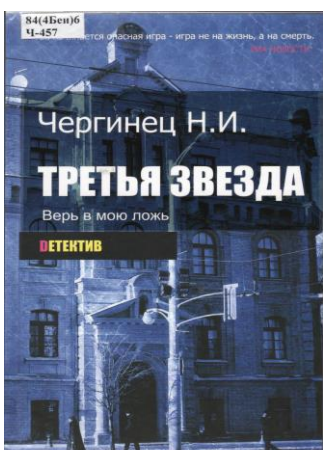


Чергинiec, Н.И.

Русское братство / Н.И. Чергинiec. — Минск : Харвест, 2014. — 416 с.

Когда Алексей Колешко окончательно пришел в себя, он медленно спустился в приемный покой и спросил у первого встречного медработника, где можно получить его одежду и вещи. Ему сообщили, что вещи получают на складе, который находится в цоколе здания. Колешко был уверен, что все кончено. Он уже не ожидал увидеть своего туго набитого долларами слегка полинявшего рюкзачка цвета хаки.

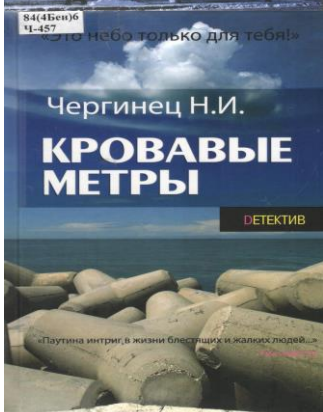
На складе Колешко обнаружил за столом какую-то старуху, она была без сознания, Алексей вынул из ее рук клочок бумажки, прочитал всего несколько букв! Не расписка ли это?



Чергинiec, Н.И.

Третья звезда / Н.И. Чергинiec. – Минск : Харвест, 2014. — 432 с.

Расследуя запутанное уголовное дело, подполковник милиции обнаруживает, что обычный подарок московской проститутке от богатого клиента приводит к многочисленным жертвам и убийственным сюрпризам.



Чергинiec, Н.И.

Кровавые метры / Н.И. Чергинiec. – Минск : Харвест, 2014. – 320 с.

Жертвой афериста в наше время может стать любой — преступники не признают ни бывших, ни настоящих заслуг. Так, герой Афганской войны Денис Коротков, лишившись жилья и работы, вынужден просить милостыню. Олег Карцев не может оставить приятеля в беде. Он начинает поиски преступника, чтобы вернуть Короткову отнятую обманом квартиру.

И еще одно происшествие требует вмешательства Карцева: неизвестный стреляет из пневматической винтовки по...детям! Милиция проявляет большое усердие, чтобы найти злоумышленника, а выстрелы следуют один за другим, калеча малышей. Карцев считает, что преступник не должен остаться безнаказанным...



Чергинец, Н.И.

Смертник / Н.И. Чергинец. — Минск : Харвест, 2014. —

320 с.

Автор остросюжетного советского и современного детектива, лауреат республиканских и международных литературных конкурсов и премий Николай Чергинец заслуженно пользуется огромной популярностью широкого круга читателей, так как не понаслышке знаком с оперативно-розыскной работой в органах МВД. Он прошел длинный путь от рядового сотрудника до генерал-лейтенанта.

Произведения Николая Чергинца отличаются максимально приближенными к действительности фактами и событиями, гармонично связанными со временем, а также динамичностью и остротой сюжета, нарастающими по мере приближения к развязке.

Большой авторский опыт, доскональное знание приемов и методов борьбы с организованной преступностью и способов раскрытия преступления по горячим следам сыграли в его творчестве основную роль.

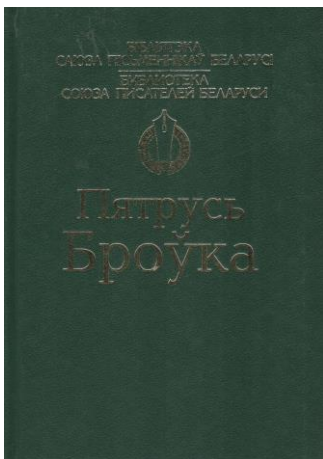
Перед вами новая серия романов Николая Чергинца, в которую вошли наиболее известные и любимые читателями произведения.



Чергинец, Н. И.

Служба — дни и ночи : повести / Николай Иванович Чергинец. — Минск : Харвест, 2016. — 496 с.

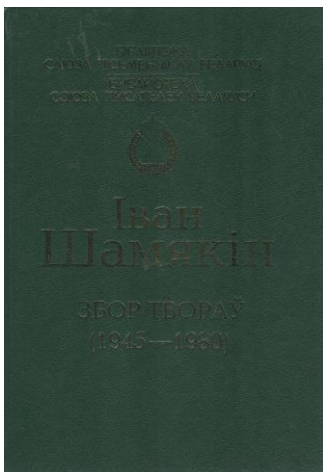
«Служба - дни и ночи» - это сборник, в который вошли повести, посвященные жизни и деятельности советской милиции, ее трудным и тревожным будням. Писатель очень хорошо понимает человека, его характер, разбирается в обстоятельствах, которые могли толкнуть его на определенные действия и привести к падению, ему интересна и не безразлична сложная судьба героев. Книги Н.И. Чергинца увлекательны и познавательны. Они помогут читателю лучше понять всю красоту честной, хорошо осмысленной жизни и привить ему нравственные принципы.



Броўка, Пятрусь.

Вершы ; Паэмы ; Апавяданні ; Аповесці ; Калі зліваюцца рэкі : раман / Пятрусь Броўка. – Мінск : Харвест, 2008. – 1151 с. : партр. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси). –

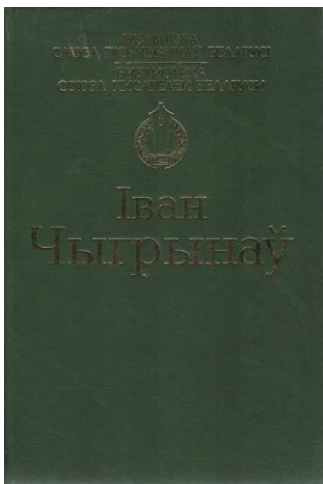
Змест: вершы ; апавяданні : Сымонава гора ; Памылка ; Тры сасны ; Янка Кашэль ; Пачатак ; Хрысця ; Паштавічка ; Быў такі ; Спакуса ; Разам з камісарам і інш. ; паэмы : Прамова фактамі ; Праз горы і стэп ; Кізляр-Бандарэнка ; 1914 ; з паэмы "Так пачыналася маладосць" ; з паэмы "Мінск" ; Кацярына ; Дзед і ўнук ; Паэма пра Смалячкова ; Беларусь і інш. ; аповесці : Каландры ; Донька-Даніэль ; Вечная пляма ; Калі зліваюцца рэкі : раман.



Шамякін, Іван Пятровіч.

Збор твораў : (1945—1980) / І.П. Шамякін. – Мінск : Харвест, 2009. – 1743 с. : партр. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси). –

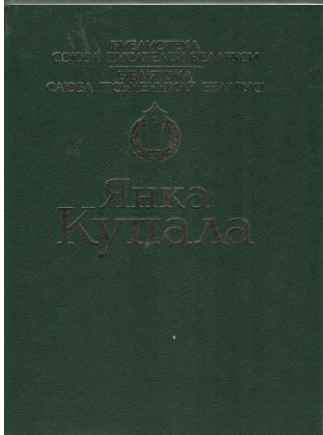
Змест: аповесці : Помста ; Гандлярка і паэт ; Шлюбная ноч ; раманы : Глыбокая плынь ; У добры час ; Крыніцы ; Сэрца на далоні ; Снежныя зімы ; Атланты і карыятады ; Вазьму твой боль ; Трывожнае шчасце: пенталогія.



Чыгрынаў, Іван Гаўрылавіч.

Выбраныя творы / Іван Гаўрылавіч Чыгрынаў. – Мінск : Харвест, 2008. – 992 с. : партр. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси). –

Змест: раманы : Плач перапёлкі ; Апраўданне крыві ; Свае і чужынцы ; Вяртанне да віны ; Не ўсе мы згінем.



Купала, Янка.

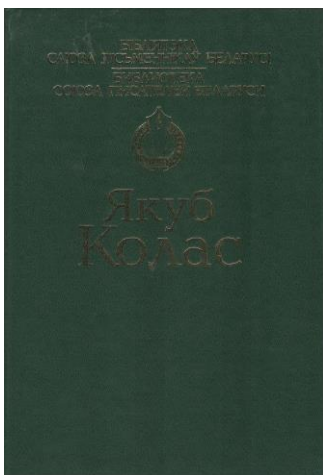
Вершы. Паэмы. П'есы / Янка Купала. – Мінск : Харвест, 2012. – 703 с. : партр. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси). –

Змест: паэмы : Зімою ; Нікому ; Калека ; Адплата кахання ; У Піліпаўку ; За што? ("Ой, мае вы песні...") ; Уступ да паэмы ; Курган ; Урывак з паэмы ; На Куццю ; Гарыслава ; На Дзяды ; Бандароўна ; Магіла льва ; Яна і я ; Безназоўнае ; 3 угодкавых настройў ; Над ракой Арэсай ; Барысаў ; Тарасова доля ; драматычныя паэмы : Адвечная песня ; Сон на кургане ; На папасе ; Урывак з драматычнай паэмы ; п'есы : Паўлінка ; Прымакі ; Раскіданае гняздо ; Тутэйшыя ; вершы.

Колас, Якуб.

Вершы ; Паэмы ; Апавяданні ; Аповесці ; Трылогія : На ростанях : [зборнік] / Якуб Колас. – Мінск : Харвест, 2012. – 1167 с. : партр. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси). –

Змест: вершы ; апавяданні: Выбар старшыні ; Думкі ў



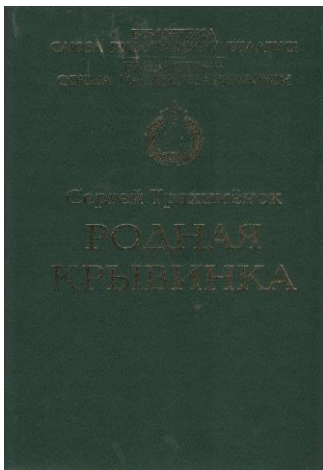
дарозе ; Бунт ; Паўлюковы думкі ; У горадзе ; Соцкі падвёў ; Васіль Чурыла ; Калядны вечар ; Нёманаў дар ; Недаступны і інш. ; паэмы: Новая зямля ; Сымон-музыка ; аповесці: На прасторах жыцця ; Дрыгва ; трылогія "На ростанях".

Трахимёнок, С.А.

Родная крывінка / Сергей Трахимёнок. — Минск, 2009. — 464 с.

В книгу «Родная крывінка» С. А. Трахимёнка вошлі такія произведения, як «Синдром выгораання» (сокращенный вариант романа), святочны детектив «Миллениум в Авсюках» и повесть «Слава разящему мечом...».

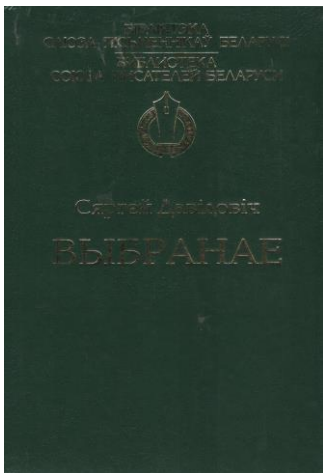
Также в издание включены рассказы автора, которые представляют собой литературные исследования многих пластов современной жизни. Из них стоит выделить рассказ «Родная крывінка», давший название книге. В нем С. А. Трахимёнок верен своей линии быть адекватным реальным событиям войны, какими бы страшными они ни были...



Давідовіч, Сяргей Федаравіч.

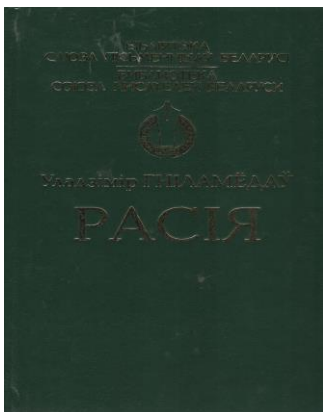
Выбранае : вершы, паэмы, апавяданні, аповесці / Сяргей Федаравіч Давідовіч. – Мінск : Харвест, 2010. – 639 с. : іл. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси).

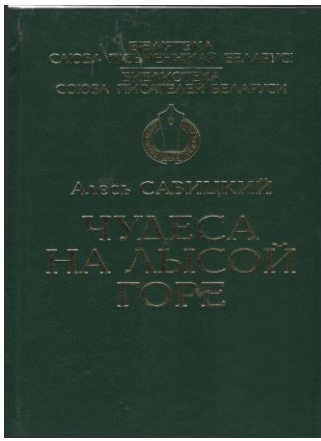
Змест: вершы ; паэмы: Зона ; Зацішша ў Заклішшы ; Партызанскі праспект ; Свежына ; Святло сярод ночы ; Прапускнік у рай ; Аскабалкі ; гумарэскі: Пчаліны рэйс ; Нетрадыцыйнае лячэнне ; апавяданні: Вегетарыянец ; Дуплет ; "Паплавок" ; Ды пачуе глухі! ; Хтосьці ласы на каўбасы ; Хітрыкі вакол паўлітрыкі ; Секспрыгоды ; Маўглі ; Стол № 12 ; Звар'яцелае пудзіла і інш. ; аповесці: Развод па-славянску ; Бабка Хатабка: аповесць-казка для дарослых.



Гніламедаў, Уладзімір Васільевіч.

Расія : [раман] / Уладзімір Васільевіч Гніламедаў. – Мінск : Харвест, 2007. – 671 с. : партр. – (Бібліятэка Саюза пісьменнікаў Беларусі = Библиотека Союза писателей Беларуси).





Савицкий, А.А.

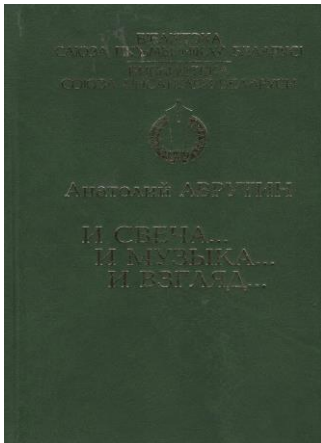
Чудеса на Лысой горе, или Удивительные приключения золотистого карасика Бублика, кошки Мурки, собаки Линды и щенка Рыка : повести-сказки / Аlesь Савицкий. — Минск, 2007. — 544 с.

В книгу известного писателя, почетного гражданина города Полоцка, ветерана Великой Отечественной войны Алеся Савицкого вошли три увлекательные повести-сказки. Две из них — о приключениях золотистого карасика Бублика и кошки Мурки. Третья повесть-сказка «Женька, Линда и Рык» тематически связана с предыдущими и захватывающе рассказывает про дружбу мальчика Женьки с собакой Линдой и щенком Рыком. Множество чудес случается со сказочными героями на Лысой горе и в ее удивительных окрестностях.

Аврутин, А.Ю.

И свеча... И музыка... И взгляд... : поэзия, переводы, проза, эссе / Анатолий Аврутин. — Минск, 2008. — 384 с.

В однотомник избранных произведений известного поэта, лауреата многих престижных литературных премий Анатолия Аврутина вошло лучшее из написанного автором за три с половиной десятилетия творческой деятельности. Наряду со стихами, поэмами и переводами публикуются прозаические произведения и эссе.



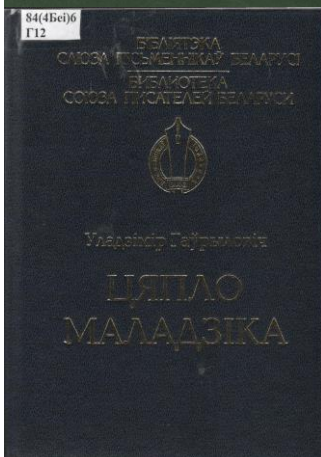
Гаўрыловіч, У.М.

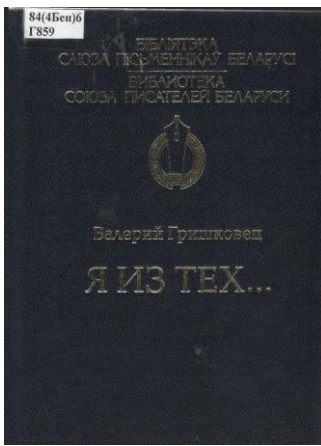
Цяпло маладзика : проза, драматургія / Уладзімір Гаўрыловіч. — Мінск, 2013. — 448 с.

Героі твора ў сучаснага беларускага пісьменніка Уладзіміра Гаўрыловіча — часцей за ўсё простыя людзі, асобы, які як годна нясуць у сабе рысы беларускага характару. Аўтар пільна ўглядаецца ў з'явы рэчаіснасці, даследуе паводзіны чалавека ў канкрэтных жыццёвых сітуацыях.

Згубленае шчасце, каханне, надзея... Што стане галоўнай апорай у жыцці, такім складаным супярэчлівым? Пошукі адказу на гэтае пытанне — у новым рамане «Цяпло маладзика», падзеі ў якім разгортваюцца на жыткваіцкім Палессі ў час Вялікай Айчыннай вайны і сёння, а таксама ў псіхалагічна-вострых і адначасова займальных, арыгінальных, напісаных з пазіцыі сучаснасці апавяданнях.

Гістарычная драма «Маленькая каралева Еўдакія Тураўская» скіроўвае чытача да падзей далёкай мінушчыны нашай краіны. На мяжы XI і XII стагоддзяў, у змрочны час палітычнай неразбярэхі і міжусобіц, галоўныя героі твора выступаюць супраць жорсткіх войнаў і за самастойнасць Тураўскай зямлі.





Гришковец, В.Ф.

Я из тех... : избранное / Валерий Гришковец. – Минск, 2012. — 384 с.

Валерий Гришковец — известный поэт, прозаик и переводчик, лауреат различных литературных премий, член Союза писателей Беларуси и Союза писателей России.

Настоящая книга представляет собой сборник, в который вошли избранные произведения писателя, передающие творческий портрет автора, его мысли и переживания.